



Bild: Odilon Redon: Ophelia, ca. 1903

Das Graduiertenkolleg »Europäische Traumkulturen« lädt im Wintersemester 2017/2018 ein:

- |                |  |
|----------------|--|
| 4.10.2017      | VORTRAG UND LESUNG: MARCEL BEYER<br>Vortrag »Traum und Literatur«<br>Lesung aus <i>Das blindgeweinte Jahrhundert</i> (2017)<br>20 Uhr Saarländisches Künstlerhaus, Saarbrücken   |
| 14.11.2017     | GASTVORTRAG<br>PROF. DR. GREGOR WEBER (UNIVERSITÄT AUGSBURG)<br>»Heiligkeit, Teufelszeug und Schlaflosigkeit.<br>Träumende und deutende Mönche in der Spätantike«<br>10-12 Uhr Campus B3 1 Hörsaal I (0.14)  |
| 9.2.-29.4.2018 | AUSSTELLUNG<br>»SCHLAFES BRUDER« – ZEITGENÖSSISCHE KUNST ZU TRAUM UND TOD<br>Ausstellungseröffnung am 9.2.2018 um 19 Uhr, Stadtgalerie Saarbrücken<br>Ausstellungseröffnung am 9.3.2018 um 19 Uhr, Rathaus St. Johann,<br>Hauberrisser Saal, Saarbrücken |
| 21.-23.3.2018  | INTERNATIONALE TAGUNG<br>»Träume von Geburt und Tod. Traumdarstellungen körperlicher<br>Grenzerfahrungen in Literatur, bildender Kunst, Theater, Musik und Film«<br>Universität des Saarlandes, Graduate Centre (Campus C9 3)                            |