## Kolloquium zur Kultur-, Medien- und Gesellschaftsgeschichte

Prof. Dr. Fabian Lemmes, Wintersemester 2023/24 Universität des Saarlandes, FR Geschichte

Dienstag, 24.10.2023

16:00 Uhr

B3.1, Seminarraum 3.18

Vorbesprechung

Dienstag, 07.11.2023

18:00-20:00 Uhr Villa Lessing

Lessingstraße 10 66121 Saarbrücken Jahresvortrag der Kommission für saarländische Landesgeschichte **Theo Jung** (Halle): 1848/49 nach 175 Jahren. Kritische Perspektiven auf eine demokratiegeschichtliche Vereinnahmung

Dienstag, 14.11.2023

16:00-18:00 Uhr B3.1, Seminarraum 3.18 **Almuth Axtner** (Masterarbeit, Saarbrücken): Strom ja - So nicht! Non au nucléaire!" – Widerstand und Protest gegen das Atomkraftwerk Cattenom in der saarländischen Grenzregion in den 1980er Jahren

Dienstag, 21.11.2023

16:00-18:00 Uhr B3.1, Großer Sitzungssaal, Raum 0.11 **Mia Berg/Andrea Lorenz** (Bochum/Hamburg): Soziale Medien in der Geschichtswissenschaft – Potenziale und Herausforderungen zwischen Digital, Media und Public History

Dienstag, 28.11.2023

16:00-18:00 Uhr B3.1, Seminarraum 3.18 Jens Philipp Hettrich (Studienprojekt, Saarbrücken): Deux-Ponts Digital. Überlegung zur digitalen Erschließung regionalgeschichtlicher Themen am Beispiel des Infanterieregiments Royal Deux-Ponts

**Daniel Lang** (Masterarbeit, Saarbrücken): 1. FC Kaiserslautern gegen 1. FC Saarbrücken. Die Geschichte eines Lokalderbys in der Fußball-Bundesliga

Dienstag, 05.12.2023

16:00-18:00 Uhr B3.1, Seminarraum 3.18 **Lisa-Marie Jost** (Bachelorarbeit, Saarbrücken): Schöpfergeist und Größenwahn. Das Verhältnis von Lebewesen und Maschine im frühen 18. Jahrhundert am Beispiel französischer Figurenautomaten

**Steven Roos** (Staatsexamensarbeit, Saarbrücken): Presse und Rassismus im Kaiserreich. Die Berichterstattung über die einheimische Bevölkerung in Deutsch-Südwestafrika und Deutsch-Ostafrika im Kontext der Herero- und Maji-Maji-Aufstände

Donnerstag, 14.12.2023

16:00-18:00 Uhr B3.1, Großer Sitzungssaal, Raum 0.11 Adrian Masters (Trier): The Rise & Fall of Chinese Toleration in Early Modern Manila (in Kooperation mit den Kolloquien Westeuropäische Geschichte und Geschichte der Frühen Neuzeit)

Dienstag, 19.12.2023

16:00-18:00 Uhr B3.1, Seminarraum 3.18 **Gunter Mahlerwein/Antonia Schlotter** (Saarbrücken/Mainz):

Lichtspiele - Kino auf dem Land in einer Ausstellung

Mittwoch, 10.01.2024

18:00-20:00 Uhr Hörsaal III Europavortrag

**Klaus Oschema** (DHI Paris): Europa in (und aus) Bewegung: Migration, Reisen und Grenzüberschreitungen in Europa-Konstruktionen des Mittelalters

Dienstag, 16.01.2024

18:00-20:00 Uhr B3.1, Seminarraum 3.18 **Jérémy Gaudais** (Dissertationsprojekt, Saarbrücken): Kriegsgefangene. Erfindung und Entwicklung eines Kriegsstatus im Zeitalter des

Massenheeres, 1792-1914

Dienstag, 23.01.2024

16:00-18:00 Uhr B3.1, Großer Sitzungssaal, Raum 0.11 **Axel Dröber** (Habilitationsprojekt, DHI Paris): Dritte Republik und deutsche Bevölkerung: Geschichte der französischen Einbürgerung im ehemaligen Elsass-Lothringen nach dem Ersten Weltkrieg (1918–1939) (in Kooperation mit dem Kolloquium Geschichte der Frühen Neuzeit)

Donnerstag, 25.01.2024

16:00-18:00 Uhr Konferenzsaal C 7.4 Gastvortrag im Rahmen des deutsch-französischen Diskurses **Benoit Vaillot** (Strasbourg/Berlin): L'empreinte écologique de la frontière franco-allemande (1871-1914). Une histoire environnementale de la frontière des Vosges – Der ökologische Fußabdruck der deutsch-französischen Grenze (1871-1914). Eine Umweltgeschichte der Grenze in den Vogesen

Dienstag, 30.01.2024

16:00-18:00 Uhr B3.1, Seminarraum 3.18 **Antonia Schlotter** (Dissertationsprojekt, Saarbrücken): Eine transnationale Geschichte der Brettspielbranche der 1960er und 1970er Jahre

Dienstag, 06.02.2024

16:00-18:00 Uhr B3.1, Großer Sitzungssaal, Raum 0.11 Martin Christoph Kloza (Dissertationsprojekt, Saarbrücken): Prozessakten als Quelle. (Ruhr)Pol:innen in Nordfrankreich und die Säuberungsverfahren gegen 'Volksdeutsche' nach der *Occupation* (in Kooperation mit dem Kolloquium Geschichte der Frühen Neuzeit)