**Übungsblatt zu bibliographischen Angaben**

**Nachfolgend finden Sie Literaturangaben aus verschiedenen Datenbanken. Erstellen Sie darunter die Literaturangabe in der für das Fach üblichen Form.**

**1. Monographie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Verfasser und weitere Personen** | [Angenendt, Arnold](http://opac.sulb.uni-saarland.de/libero/WebOpac.cls?TERM=%27ANGENENDT*ARNOLD%27&KEY=ku&TYPE=A&ACTION=RELATE&VERSION=2&TOKEN=JFaVfujSod5681&DATA=SUB) . |
| **Titel** | Geschichte der Religiosität im Mittelalter |
| **Verfasserangabe** | Arnold Angenendt |
| **Erscheinungsort** | Darmstadt |
| **Verlag** | [Wiss. Buchges.](http://opac.sulb.uni-saarland.de/libero/WebOpac.cls?TERM=%27WISS*BUCHGES%27&KEY=ku&TYPE=C&ACTION=RELATE&VERSION=2&TOKEN=JFaVfujSod5681&DATA=SUB) . |
| **Erscheinungsjahr** | 1997 |
| **Umfangsangabe** | XII, 986 S. : Ill. |
| **ISBN** | ISBN 3-534-09616-9 |

Angenendt, Arnold, Geschichte der Religiosität im Mittelalter, Darmstadt, 1997.

**2. Sammelband**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel:** | [**Otto von Bismarck und die Parteien**](https://swb2.bsz-bw.de/DB=2.340/SET=1/TTL=138/CMD?MATC=&ACT=SRCHA&REMEMBERFORMVALUES=N&IKT=4070&NOABS=Y&TRM=%22Otto+von+Bismarck+und+die+Parteien%22%23%23%23%23%23%23) / Lothar Gall (Hrsg.) |
| **Beteiligt:** | [Gall, Lothar](https://swb2.bsz-bw.de/DB=2.340/SET=1/TTL=138/REL?PPN=077305736&NOABS=Y&MATC=), 1936- [Hrsg.] [info](https://swb2.bsz-bw.de/DB=2.340/PPN?PPN=077305736&REC=2) |
| **Körperschaft:** | [Otto-von-Bismarck-Stiftung](https://swb2.bsz-bw.de/DB=2.340/SET=1/TTL=138/REL?PPN=318967375&NOABS=Y&MATC=) |
| **Erschienen:** | Paderborn ; München ; Wien ; Zürich : Schöningh, 2001 |
| **Umfang:** | XI, 154 S. ; 23 cm |
| **Sprache(n):** | Deutsch |
| **Schriftenreihe:** | [Wissenschaftliche Reihe / Otto-von-Bismarck-Stiftung ; 3](https://swb2.bsz-bw.de/DB=2.340/SET=1/TTL=138/PPNSET?PPN=331509172&NOABS=Y&MATC=) |

Lothar Gall (Hg.), Otto von Bismarck und die Parteien, Paderborn, München, Wien u.a. 2001 (Wissenschaftliche Reihe, Otto-von-Bismarck-Stiftung 3).

Mögliche Alternative:   
Lothar Gall (Hg.), Otto von Bismarck und die Parteien (Wissenschaftliche Reihe, Otto-von-Bismarck-Stiftung, Bd. 3), Paderborn, München, Wien u.a. 2001.

**3. Aufsatz in Zeitschrift**

[Bildwissenschaften und Mittelalter](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?aufsatz=Bildwissenschaften+und+Mittelalter&pk=1306802)   
[Rimmele, Marius](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/autoren.php?name=Rimmele%2C+Marius). (2008) - In: [Kunst und Politik](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?zeitschrift=Kunst+und+Politik) Bd. 10 (2008) S. 117-129

Marius Rimmele: Bildwissenschaften und Mittelalter, in: Kunst und Politik, Bd. 10, 2008, S. 117-129.

**4. Aufsatz in Sammelband**

[Das Gedächtnis im Mittelalter](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?buchbeitrag=Das+Ged%C3%A4chtnis+im+Mittelalter&pk=1210868)   
[Schmitt, Jean-Claude](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/autoren.php?name=Schmitt%2C+Jean-Claude). (2008) - In: [Kulturelles Gedächtnis und interkulturelle Rezeption im europäischen Kontext](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?sammelwerk=Kulturelles+Ged%C3%A4chtnis+und+interkulturelle+Rezeption+im+europ%C3%A4ischen+Kontext) S. 33-45

[Kulturelles Gedächtnis und interkulturelle Rezeption im europäischen Kontext](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?sammelwerk=Kulturelles+Ged%C3%A4chtnis+und+interkulturelle+Rezeption+im+europ%C3%A4ischen+Kontext&pk=1210866)   
[Dewes, Eva](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/autoren.php?name=Dewes%2C+Eva) • [Duhem, Sandra](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/autoren.php?name=Duhem%2C+Sandra) [Hrsg.]. - Berlin (2008)

Schmitt, Jean-Claude: Das Gedächtnis im Mittelalter. In: Dewes, Eva/Duhem, Sandra (Hrsg.), Kulturelles Gedächtnis und interkulturelle Rezeption im europäischen Kontext. Berlin, 2008, S. 33-45.

Mögliche Alternative:  
Schmitt, Jean-Claude: Das Gedächtnis im Mittelalter. In: Kulturelles Gedächtnis und interkulturelle Rezeption im europäischen Kontext, hrsg. v. Eva Dewes/Sandra Duhem, Berlin, 2008, S. 33-45.

**5. Erstellen Sie die Literaturangabe und ergänzen Sie hinter der Ziffer den Literaturtyp (Monographie, Sammelwerk, Aufsatz aus Sammelwerk/Zeitschrift). Bei Aufsätzen aus Sammelwerken ist nur der Aufsatz bibliographisch vollständig aufzunehmen, der Sammelband muss nicht nochmals separat als eigener Titel aufgenommen werden.**

**5.1. Sammelband**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel:** | [**Zensur im Vormärz**](https://swb2.bsz-bw.de/DB=2.340/SET=2/TTL=55/CMD?MATC=&ACT=SRCHA&REMEMBERFORMVALUES=N&IKT=4070&NOABS=Y&TRM=%22Zensur+im+Vorma%CC%88rz%22%23%23%23%23%23%23) : Pressefreiheit und Informationskontrolle in Europa / Gabriele B. Clemens (Hg.) |
| **Beteiligt:** | [Clemens, Gabriele B.](https://swb2.bsz-bw.de/DB=2.340/SET=2/TTL=55/REL?PPN=527118788&NOABS=Y&MATC=), 1961- [Hrsg.] [info](https://swb2.bsz-bw.de/DB=2.340/PPN?PPN=527118788&REC=2) |
| **Erschienen:** | Ostfildern : Thorbecke, 2013 |
| **Umfang:** | 267 S. : Ill., Kt. |
| **Sprache(n):** | Deutsch |
| **Schriftenreihe:** | [Schriften der Siebenpfeiffer-Stiftung ; 9](https://swb2.bsz-bw.de/DB=2.340/SET=2/TTL=55/PPNSET?PPN=320479803&NOABS=Y&MATC=) |

Clemens, Gabriele B. (Hrsg.), Zensur im Vormärz: Pressefreiheit und Informationskontrolle in Europa (Schriften der Siebenpfeiffer-Stiftung, Bd. 9) Ostfildern, 2013.

**5.2. Aufsatz in Zeitschrift**

[Karls des Kahlen Auseinandersetzung mit dem Klerus von Ravenna (875). Ein Briefwechsel](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?aufsatz=Karls+des+Kahlen+Auseinandersetzung+mit+dem+Klerus+von+Ravenna+%28875%29.+Ein+Briefwechsel&pk=121223)   
[Stratmann, Martina](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/autoren.php?name=Stratmann%2C+Martina). (1994) - In: [Zeitschrift für Kirchengeschichte](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?zeitschrift=Zeitschrift+f%C3%BCr+Kirchengeschichte) Bd. 105 (1994) S. 329-343

Stratmann, Martina: Karls des Kahlen Auseinandersetzung mit dem Klerus von Ravenna (875). Ein Briefwechsel. In: Zeitschrift für Kirchengeschichte, Bd. 105 (1994), S. 329-343.

**5.3. Sammelband**

|  |  |
| --- | --- |
| **Verfasser und weitere Personen** | [Hiestand, Rudolf ¬[Hrsg.]¬](http://opac.sulb.uni-saarland.de/libero/WebOpac.cls?TERM=%27HIESTAND*RUDOLF%27&KEY=ku&TYPE=A&ACTION=RELATE&VERSION=2&TOKEN=JFaVfujSod5681&DATA=SUB) . |
| **Titel** | ¬Das¬ Buch in Mittelalter und Renaissance |
| **Verfasserangabe** | Rudolf Hiestand (Hrsg.) |
| **Erscheinungsort** | Düsseldorf |
| **Verlag** | [Droste](http://opac.sulb.uni-saarland.de/libero/WebOpac.cls?TERM=%27DROSTE%27&KEY=ku&TYPE=C&ACTION=RELATE&VERSION=2&TOKEN=JFaVfujSod5681&DATA=SUB) . |
| **Erscheinungsjahr** | 1994 |
| **Umfangsangabe** | 220 S. : Ill. |
| **Gesamttitel** | [Studia humaniora ; 19](http://opac.sulb.uni-saarland.de/libero/WebOpac.cls?TERM=%27STUDIA*HUMANIORA*19%27&KEY=ku&TYPE=G&ACTION=RELATE&VERSION=2&TOKEN=JFaVfujSod5681&DATA=SUB) . |

Hiestand, Rudolf (Hrsg.): Das Buch in Mittelalter und Renaissance (Studia humaniora, Bd. 19). Düsseldorf 1994.

**5.4. Aufsatz in Sammelband**

[Der viereckige Turm der Burg Dreieichenhain](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?buchbeitrag=Der+viereckige+Turm+der+Burg+Dreieichenhain&pk=1881951)  
[Behn, Friedrich](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/autoren.php?name=Behn%2C+Friedrich). • S. 151-156

Publiziert in:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| [Burg und Stadt Hayn in der Dreieich. Beiträge zur Geschichte von Burg und Stadt Hayn in der Dreieich](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?sammelwerk=Beitr%C3%A4ge+zur+Geschichte+von+Burg+und+Stadt+Hayn+in+der+Dreieich&pk=45396)  [Schmidt, Gernot](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/autoren.php?name=Schmidt%2C+Gernot) [Bearb.]. - Dreieichenhain (1979) | | |
| *In Reihe*: | [Stadt und Landschaft Dreieich / 1](http://opac.regesta-imperii.de/lang_de/anzeige.php?reihe=Stadt+und+Landschaft+Dreieich) |

Behn, Friedrich, Der viereckige Turm der Burg Dreieichenhain, in: Gernot Schmidt (Hrsg.), Burg und Stadt Hayn in der Dreieich. Beiträge zur Geschichte von Burg und Stadt Hayn in der Dreieich, Dreieichenhain 1979 (Stadt und Landschaft Dreieich, Bd. 1), S. 151-156.

**5.5. Monograpie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Titel:** | [**Europa zwischen Restauration und Revolution**](http://swb.bsz-bw.de/DB=2.340/SET=1/TTL=1/CMD?MATC=&ACT=SRCHA&REMEMBERFORMVALUES=N&IKT=4070&NOABS=Y&TRM=%22Europa+zwischen+Restauration+und+Revolution%22%23%23%23%23%23%23) : 1815 - 1849 / von Dieter Langewiesche |
| **Autorin/Autor:** | [Langewiesche, Dieter](http://swb.bsz-bw.de/DB=2.340/SET=1/TTL=1/REL?PPN=081292368&NOABS=Y&MATC=), 1943- [http://icoswb.bsz-bw.de/psi/img_psi/2.0/icons/identity_link.gif](http://swb.bsz-bw.de/DB=2.340/PPN?PPN=081292368&REC=2) |
| **Ausgabe:** | 4. Aufl. |
| **Erschienen:** | München : Oldenbourg, 2004 |
| **Umfang:** | X, 256 S. : Kt. ; 24 cm |
| **Sprache(n):** | Deutsch |
| **Schriftenreihe:** | [Oldenbourg Grundriss der Geschichte ; 13](http://swb.bsz-bw.de/DB=2.340/SET=1/TTL=1/PPNSET?PPN=129107670&NOABS=Y&MATC=) |

Langewiesche, Dieter, Europa zwischen Restauration und Revolution: 1815-1849 (Oldenbourg Grundriss der Geschichte, Bd. 13), 4. Aufl., München 2004.

Mögliche Alternative:  
Langewiesche, Dieter, Europa zwischen Restauration und Revolution: 1815-1849 (Oldenbourg Grundriss der Geschichte 13), München42004.